

تَهْنِئَةٌ إِلَى عبد الواحد بن شبيب



قطر والبحرين
قطر للأجهزة الدقيقة
(مؤسسة مملوكة بالكامل إلى
عبد الواحد بن شبيب)
هاتف: ٣٢٨٣٣١
فاكس: ٣٢٨٣١١

سلطنة عُمان
مؤسسة القويعة للأجهزة الإلكترونية
(مؤسسة مملوكة بالكامل إلى
عبد الواحد بن شبيب)
هاتف: ٧٩٣٩٠٦
فاكس: ٧٩٣٨٧٢

الإمارات العربية المتحدة
ديرة للتسويق العام
هاتف: ٦٢٤١١١
فاكس: ٦٢٥٦٢٩
أبوظبي
هاتف: ٧٢٢٨٣٥
فاكس: ٧٢٢٨٣٧

جمعية دار البر

نداء عاجل

لإغاثة الأكراد..

رحمة بالأطفال والنساء .. رحمة بالشيوخ الضعفاء ...
رحمة بمن قهرهم الظلم والعدوان ، فهم مشردون في البراري والجبال بين
الجوع والعري والمرضى ، ولا يخفى عليكم حالهم .



الجمعية تناشد أهل الخير والإحسان بذل أموالهم لوجه الله تعالى ،
تقبل التبرعات المالية والعينية

(مواد غذائية - معليات - حليب - بطانيات ...)

مقر الجمعية في شارع الرولة ، بر دبي ، جوار مسجد إبراهيم الخليل هاتف ٥٢٥٩٨٨ ، فاكس ٨٢٨٦

حساب التبرعات العاجلة ٤٠٥٣٠٨٧ بنك دبي الإسلامي

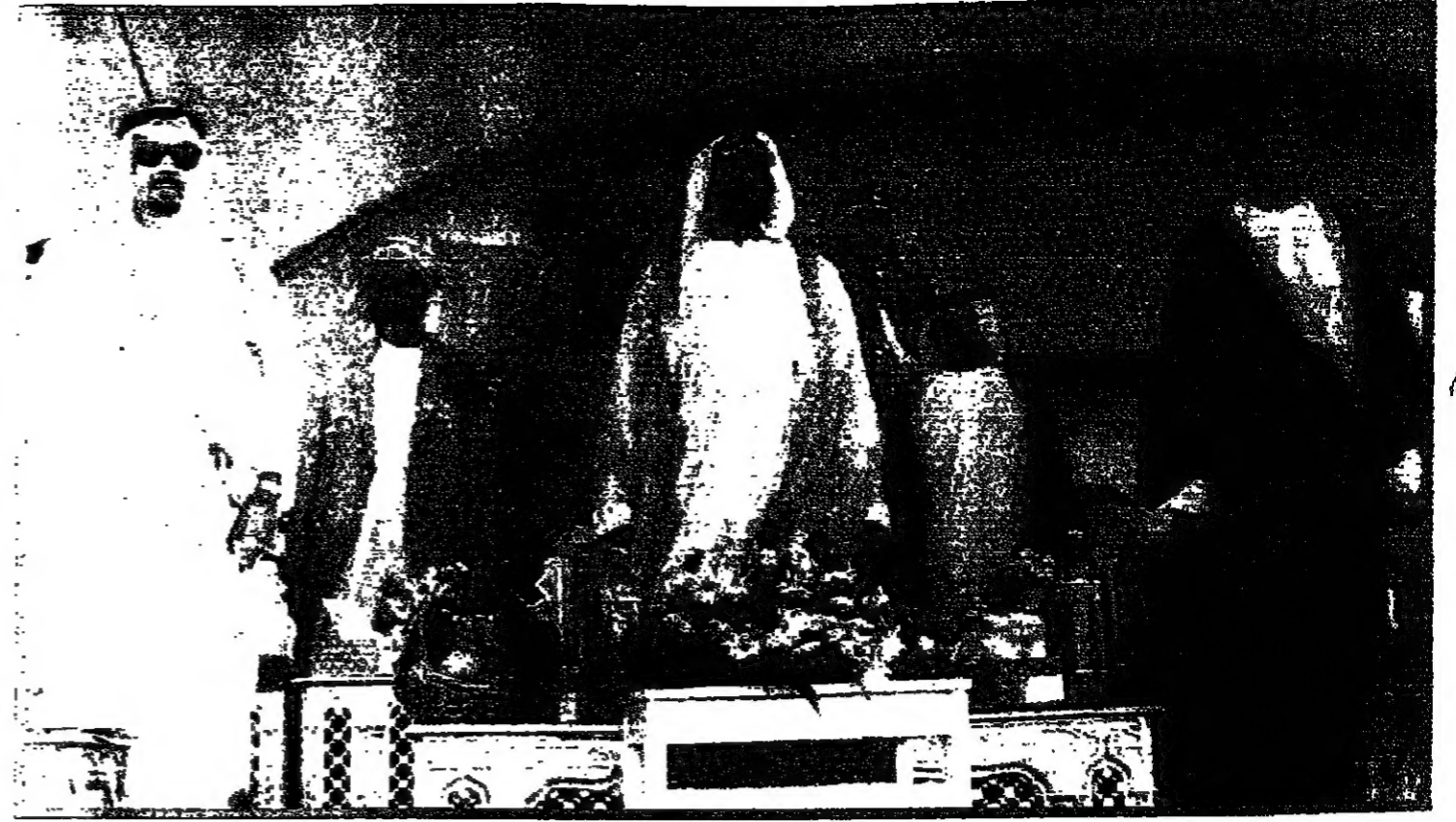
علماً بأن شحن المعونات سيتم بالطائرات من الإمارات مباشرة

” وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوفت إليكم وأنتم لا تظلمون “

جمعية دار البر



● صاحب السمو رئيس الدولة يتابع باهتمام انطلاق أحد الاشراف ويجواره ضيوف الدولة من دول مجلس التعاون الخليجي



● صاحب السمو رئيس الدولة خلال عزف السلام الوطني ويجواره أمير بدر بن عبدالمعز آل سعود والسيد فهد بن محمود آل سعيد

بحضور وفود دول مجلس التعاون

رئيس الدولة والحكام وخليفة بن زايد آل نهيان والسفيرين والسباق الختامي للمهرجانات السنوية الثماني عشر للشعب العربي في الأمانة



● سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع يتابع باهتمام اشواط السباق الكبير



● صاحب السمو حاكم الفجيرة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان يتابعان أحد الاشراف



● اصحاب السمو حكام رأس الخيمة وأم القيوين وعجمان يشهدون السباق الكبير بمدينة الوشبة أمي



تصوير : صديق عيد الله



● فرق الفنون الشعبية تشارك بتقديم لوحات متنوعة من التراث الشعبي تعبيرا عن بهجة هذا المهرجان الكبير



● جمهور كبير يتابع السباق من المنصة



● سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان خلال متابعته للسباق ويجواره الشيخ فيصل

ميريت الترا لايتس

نكهة أكثر ونيكوتين أقل



كل ما تمنيت

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين

بسم الله الرحمن الرحيم
«وما تفقوا من شيء في سبيل الله يوف إليكم وأنتم لا تظلمون»
(صدق الله العظيم)

نداء إلى أهل الخير والإحسان

لقد تقرر بعون الله تعالى تجميع الملابس المستعملة والزائدة عن الحاجة، وتنظيفها وإرسالها إلى الفقراء والمحتاجين، ليرجى من الإخوة الكرام الراغبين في إرسال ما عندهم من الملابس الرجالية والنسائية وملابس الأطفال تسليمها إلى مركز تجميع الملابس المستعملة الكائن في ديريه - شارع للكتوم - نهاية كندا درايف.

جزاكم الله كل خير

إمارة أبوظبي
ديوان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية
إدارة الغابات - العين

إعلان

عن وظيفة شاغرة

١ - رئيس قسم الميكانيك: الحلقة والدرجة (٢/٢) عدد (١) واحد.
الشروط المطلوبة: مؤهل جامعي + اثني عشرة سنة خبرة - أو بكالوريوس هندسة ميكانيكية + ستة سنوات خبرة في مجال أعمال الميكانيكا.

تقدم الطلبات باسم / سعادة الركيل المساعد لإدارة الغابات - العين ص.ب: (١٨٩٤).
آخر موعد لقبول الطلبات عشرة أيام من تاريخ نشر الاعلان ولا تنتظر إلى أي طلب يرد بعد هذا التاريخ، والطلبات المقدمة تعتبر من حق الإدارة ولا يجوز استرجاعها.

محمد جوعان الخيلي
الوكيل المساعد لإدارة الغابات



أشياء من الماضي

خلف العشا والناس ذهال ارقود واحسودي مغافيل
والليل ضافي الارض بظلال والقمر بحسابه بكميل
نور القمر في خده اشكال اشكال في قلبي مشاكيل



عن الشعر الشعبي

الحب وينه...؟!

من عيون الشعر الشعبي

من شعر: محمد صلاح الحربي - القصيم

واتعبت نفسي أدور من يذوقني
ما ذقت غير التعب والياس والضيقه
صارت «أحبك» تشابه طعم «فارقتي»
واللي ذبحه العطش ما بللت ريقه
خوفي من اللي بوهم الحب يسرقني
والسرق باسم المحبه كيف اباطيقه...؟!
ويرحل... ويرفض عذابي منه يعتقني
والغدر دايماً وجرحه صعب تطيقه



سبحي النفس ماله من مثيل

من شعر: ريم الشارقه

انا وثقت في وقت المجيل
ونين اللي غدا حاله حطام
على من غاب لي شد الرحيل
بعد... وانغى حياتي في ظلام
ابسات آنوح واجز العويل
سهر الطرف والعام نيام
اجاب ونه الخافي.. زهيل
ولراقب طلعت له لو في المنام
ضنيتي ليت عمري لك بديل
تعيش بحوز قومك ع الدوام
سبحي النفس ماله من مثيل
طواه الغيب في لحظة وثام
مضى عيدي وانا دونه جتيل

اخايل فرجته من حول عام

الصبر

من شعر: صدى الاشواق - العين

صبرت وطال صبري وقت الحيله
وانا من كثر صبري عفت دنيايه
الا يا ليت من يرحم ويسعف نفس غليله
تبليت الهوم اللي تسود كون ممسايه
ابنت الليل اتوجع وناس بنومها ثميله
تبات الليل مرتاحه وانا هوجاسيه وبياه
امني النفس واتسل عسى في ذا لنا حيله
ولكن للاسف ماشي يعوض طول رجوايه
انا ما ريت من شخص يساعفني وانا اشكي له
ويسمع قصتي ويرد ويفهم نظم شكوايه
لائي غارقه في وسط بحر لجته مزيله
وهل كيف الغريق يعيش اذا هي شلته المايه
كذا لايتام فعلت بي وصرت لها انا قتيله
ضحيتها ولا لي ذنب اغتريل في دنيايه
زرعت الطيب في ارض زراعتها ترى محيله
ولي يزرع بعد في ارض فقرا يرد في حايه
طلبتك يا ربه العرش تسوي لي انا وسيله
عسى يا رب ترجمني وتسعف روح مبلايه

قالوا لي صق... وانا الحرمان طوقني
ومنهو بكف وحيد صعب تصفيقه
ودي اصدق.. ولكن من يصدقني
انه مثير الشكوك وصعب تصديقه
الحب.. وينه...؟! به التفكير يحرقني
ما حس قلبي بشي من موثيقه
ياما حكوا لي كلام عنه شوقني
حتى اصبح الحلم.. كل الحلم.. تحقيقه
حلمي حبيب بنهر الحب يغرقني
ويصير مصدر ريح القلب تغريقه

كيف هانت عشرة قلب رحوم...؟!

هيه ياللي في قوايدي لك رسوم
ذاك لأول يوم انا اطلب رضاك
عاش قلبي في خيالات وحلوم
مادريت انه غرامي بك هلاك
شاب راسي من مصابي والهجوم
ياحسافه... كيف ضيعني هواك...؟!
كيف هانت عشرة قلب رحوم
كيف تنسى من جفيت... ومانساك...?
جالف بياللي عن حبك اصبوم
لو الهني ما خلق مثلك ملاك
باتجرع منك كاسات السموم
موتيه بالعز... عن ذي معاك
باتقوى في ابتعادك بالعزوم
لا تفكر بعد ذا ارجع واباك

من شعر: منصور المنصوري

قالوا...

قالوا تذكر... قلت ماني بناسيه
في القلب حبه وسط لعروق يجري
قالوا توده... قلت بالحيل واغليه
قالوا فدا له... قلت روعي وعمري
قالوا وصوفه... قلت جلت معانيه
قالوا انتسابه... قلت بيزيد فخري
قالوا عشقه... قلت واعشق اثاره
قالوا وحبه... قلت ياناس عذري
قالوا تبدل... قلت موله يهديه
قالوا يعافك... قلت والله مدري
قالوا غدر بك... قلت ما هو طبع فيه
قالوا اتعذب... قلت في الحب قدري
قالوا تغير... قلت باسعي وارضيه
قالوا تسبيه... قلت ان ضاع فكري
قالوا اتجنن... قلت ان قلت ما بيه
قالوا نصيحه... قلت عاذل ومغري
ان عشت باقي ع الموده واداريه
وان ميت نقشوا اسمها فوق قبري

من شعر: حميد صالح - عجمان

يلعن ابو حب تلاياه حقرانك

من شعر: الغبشي بن حبيب

احب اجتماعك يابعد عمري وشوقك
وارقب وصولك كل ما حان ميحانك
لا زلت عايش في نعيمك ومعروفك
واحب كلمه حب لي جت من السانك
انا الوليع اللي نتحت بي شقوقك
حداني كثر صدك وبعدك وهجرانك
غيابك دعاني اذرف الدمع وحسوقك
همومي ولا يطري على البال نسيانك
بوجدني وتعذبي ولا خذت بي روقك
حرام تخليني وانا ساكن اوطانك
تحججت بظروقت... وانا اراعي ظروقت
ومرت وعودك ما تذكرت خلانك
انا معاك وانت اعرف مصروفك
وكل بميزانه وانت بميزانك
يازين وش حد المولع على حتوفك
يلعن ابو حب تلاياه حقرانك
انا هويتك بالرضا هوب بكوفك
حيي من احساني وحبك من احسانك
كلام يوصل ويتعدك ويطوفك
نحننا موديتك رغم كيد عدوانك
لكن لا صار الهوى هوب مالوفك
عن مشكله حبك تخرت سلوانك



أنتش نسيم الكليل

هلت افراح العيد واتباشروا ناس
الا انا محروم من شوق ناسي
الناس تشرب عذب صافي من الكاش
وانا الصبر والمتر ياناس.. كاسي
اقضي الليالي في هموم ووسواس
شوقي وحزني بين لاضلاع راسي
من زود مابي فاقد الحيل والباس
عابف لذيذ الزاد فاقد حواسي
بي من نهت قلبي وفكري ولاحساس
صاب الحشا واصطبت منه بماسي
في ضامري حبه نزل دون مقياس
وبحر الموده دون بلد ومقاسي
غصته وانا ماكنت سابغ وغطاس
واحترت يوم اظمي لي الموج راسي
ما كنت احاسب في هوى خلق لالعاش
خليت له فكسري وعقلي مداسي
لكن حبيبي بالثكد والتحس داس
في مهجتي وانهد حيلي وباسي
تميت اعبر مابدي لي ع قرطاس
شروا لي حايسر ولا له مراسي
انشد نسيم الليل وان هب نسناس
واترعب الاخبار عنك يا ناسي

من شعر: صالح الشريف

عقب
ذا
سامح

من صدودك غلج في عيني الطريق
والأمل أظفا كما يطفى السراج
احسب انك يا غريمي لي صديق
اثرك اللي في الخفا تعقد حجاج
كيف ترخص بالذي دمعته دفيج
ما تروف ابحال مزعوج المزاج
الغرام يزيد في القلب الشفيج
من كثر ما به... تحطم كالرجاج
من ثلاث سنين في الخاطر وهيغ
وش يقول اللي لمس حر الوهاج
مرت الايام والمشي يضيغ
ووقتية مغر يغشيه العجاج
في الورود اليانعه طيب النشيغ
والفرح يرسم على الوجه ابتهاج
غير انا في ضامري عوق سريج
قد عمل ما يفيد به كثر العلاج
حاليه كمحل حال اللي غريغ
او كحال اللي حصل فيه ارتجاج
عادة المحتاج يصبر ع الضجيج
يطلب بحكم الهوى حكم انفراج
وياشعرا قلبي من احشايه يهيغ
مثل بحر مخطر بالموج هاج
وعقب ذا سامح بما يا م الرقيغ
لو قصر كفاه وانا له باحتياج

من شعر: مسلم بالمر

طبع وصاله خلد للأفرج والمفكر
طباخ خالد دسايما

أسعار خاصة لا تقاس، والتوصيل
مجاًتا مندوبات عربيات وأجنبيات
ذوات خبرة طويلة، السيارات
موديل ٩١.
الطيرة هواتف: المرأة
٢٧٢٨٢٢ / ٢٧٢٥١١ / ٤٩٤٤٤٦ / ٤٩٤٤٤٣

للإيجار فوراً

شقق سوسرديوكس في بناية
خمس نجوم تكيف مركزي،
فيلديو مركزي، هوائي مركزي
في موقع ممتاز في قلب ديرة،
تصلح للسكن والأعمال التجارية،
كذلك صالات عرض جاهزة.

الاتصال دني
٢٢٠٨٧١ / ٢٣٣٤٥٦.

المستعملتين على او فيما يتعلق ب « الاتعمية المشتقة من الحبوب المعدة للاستعمال كطعام فطور وكاتعمية خفيفة وكمقومات تحضير اطعمية » .
ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامتين التجاريتين الظاهريتين اعلاه .

» طريقة لانتاج مياه الشرب من مياه البحر «

METHOD FOR THE PRODUCTION OF DRINKING
WATER FROM SEA WATER

(موضوع الاختراع الألماني المسجل تحت الرقم ٢٢٣٣٥٢٤ والمودع بتاريخ ٧ سبتمبر ١٩٨٢) .

بحسب هذا الاختراع يجري تحويل مياه البحر الى مياه صالحة للشرب في وحدة ازالة ملوحة تعمل بمعية محطة طاقة تمد الوحدة المذكورة بالتيار الكهربائي بالاضافة الى البخار وكذلك ، اذا لزم ، بثنائي اكسيد الكربون اللازم لتشغيل وحدة ازالة الملوحة . كما تزال من مياه البحر ايونات الكبريتات خلال القيام بهذه العملية . وبحسب هذا الاختراع ، يعاد توليد المبادلات الايونية بواسطة محلول ملحي يتم الحصول عليه من الماء الناتج المركز .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في الاختراع المذكور .

دولة الإمارات العربية المتحدة
حكومة الفجيرة
بلدية الفجيرة

بهذا، تعلن بلدية الفجيرة بأن السادة/ هينش كومار رمنيك لال،
فنس رمنيك لال، سنجايا كومار رمنيك، وجنسيته (هنود)، يرغبون
في إصافتهم كشركاء في مجوهرات منيشة، الصالار له رخصة (تجارية)
تحت رقم (٩٦١)، بتاريخ ١٩٩٠/١١/١٩، فمن له حق الاعتراض
القديم في خلال خمسة عشرة يوماً من تاريخ نشر الاعلان بالجريدة،
والا فان البلدية سوف تقوم بالإجراءات الخاصة في مثل هذه الحالات
حسب قوانين البلاد المعمول بها بالبلدية.

- ١- الشركة « مودرن ميديسين بيليغيشنز انك. » قد انضمت الى الشركة « ادجيل كوميونيكيشنز انك. » اعتبارا من ١ اغسطس ١٩٨٨ .
- ٢- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٤ ابريل ١٩٨٨ العدد ٢٨٦٤ .
- ٣- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

المستحقة على او فيما يتعلق ب « الساعات الصغيرة ، الساعات الكبيرة ، عدد اداوات قياس الوقت ، عدد اداوات قياس وتسجيل الوقت ، اغطية الساعات المعدنية ، قطع وتراكيب الساعات وعدد اداوات قياس وتسجيل الوقت » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

دولة الإمارات العربية المتحدة
حكومة الفجيرة
بلدية الفجيرة

بهذا، تعلن بلدية الفجيرة بأن السيد/ تازيبيل برايميل محمد كوتي، وجنسيته (هندي)، يرغب في التنازل عن الرخص لصالح ناصر سعيد عبدالله عامر (إمارات) الصالح له رخصة (مهيئة) تحت رقم (٣٠٥)، بتاريخ ١٢/٤/١٩٩٨، فمن حق الاعتراض التقدم في خلال خمسة عشرة يوماً من تاريخ نشر الإعلان بالبريد، وإلا فإن البلدية سوف تقوم بالإجراءات الخاصة في مثل هذه الحالات حسب قوانين البلاد المعمول بها بالبلدية.

مدير البلدية

للغراء

ازياء

● فستان من ساتان الحريري، اعلاه مطرز بشراش على خلفية من الورود، تنورة متفتحة مطرزة ايضا بورود سوداء من تصميم ماريوس فيرو.



● فستان من تفت الحريري، الزاوية باستيل فاتحة، مزود بدوائر مفتحة، ورود جميلة مرصعة في دائرة أعلى الفستان من «مينارييتي».



مجوهرات

انكال تميز بالحركة والصراعات الهندسية



● اسورة اخرى مرصعة بماسات ومربعة على روديوم اسود، من «ميوكي تومامو» الياباني.



● اسورة من الذهب السطوح بالزهر والمصقول مرصعة بالماس، مقاس «اميرة» من «باتريس لبي» فرنسا.

● اسورة جريئة التصميم مكونة من وصلات متشابكة من الماس المخلع والمربع من تصميم «مازلوت بيسترو» ايطالي.

طبق اليوم



كيك بالزبيب

المقادير:
٤ بيضات طازجة.
٢٠٠ غرام طحين.
١٠٠ غرام زبيب.
كوب ونصف حليب.
١٠٠ غرام سكر اسود.
شراب للتقديم.

الطريقة:
اخفقي البيض في وعاء الخيط ثم اضيفي الحليب والسكر مع التحريك اذلي الطحين واضيفيه الى الخليط واخطيه جيدا.
انهي السمكة وعندما تبرد اضيفيها الى الخليط. بعد ذلك اضيفي الزبيب بالتدريج مع التحريك المستمر.
صبي الخليط في قالب الكيك المدهون بالزيت او السمن ثم ادخليه الفرن لمدة ٢٠-٣٠ دقيقة.
ارفعي الكيك من القالب وهو لا يزال ساخنا ثم قطعيه الى مربعات او مثلثات وقدميه اما مع شراب بارد او ساخن.

فرقة لموسيقى الحجرة تعزف السيمفونيات



بيتهوفن

في اعقاب الراحيل التليفزيونية للخصصة لتقديم سيمفونيات بيتوفن قدم نيكولوس هارنوكورت وفرقة اوركسترا الحجرة الاوربية التي يقودها آل لنسن في نهاية الاسبوع الماضي لتقديم لأول مرة على مسرح «باربيكان هول» السيمفونية التاسعة للموسيقار الألماني الشهير. ويؤكد النقاد البريطانيون انه يمكن لجمهور الباربيكان ان يعتبروا انفسهم محظوظين لانهم انتهوا هذه الفرصة للاستماع الى عزف هذا الاوركسترا. فقد قدم هارنوكورت افكاره الجديدة المثيرة للجدل في اسلوب يقدم السيمفونية ليحولها الى عمل جديد وفريد وكلها تعزف لأول مرة.

وسوف تقوم شركة تسجيلات «جرين» بتسجيل هذه السيمفونية في حفل لاحق هذا العام الى جانب العزف المنفرد لكل من شارلوت مارجيوتي وبرجيت بيرت وروبرت تري ويقيدي ولسون - جونسون.

٥٠ عاما من السينما الاميركية

احد الكتب عن السينما الاميركية صدر مؤخرا في الاسواق الفرنسية للمخرج الفرنسي براتران تافرييه والتأليف جان بيير كورسودون والذي يحمل عنوان ٥٠ عاما من السينما الاميركية. الكتاب ينقسم الى جزئين اساسيين. الجزء الاول يتناول تاريخ السينما الاميركية في الفترة من سنة ١٩٤٠ وحتى ١٩٨٩ بكل ما يتعلق بالافلام التي اظهرت في هذه الحقبة بدءا من المخرجين والجوائز الفنية المصروفة باسم «الوسكار» الى الحياة داخل استديوهات هوليوود مركز صناعة السينما الاميركية ويختتم بالتطور الذي طرأ على الاتجاهات الفنية في الفن السابع. اما الجزء الثاني فهو عبارة عن قاموس للمخرجين وكتاب السيناريو الاميركيين حيث يقدم الكتاب نبذة عن حياتهم واعمالهم من امثال المخرج دافيد سلفريك وروزل ولسون وجون فورد وارفينج تاليرج صاحب استديوهات «مترولوجولد مايسر» ونبذة عن ٢٦ فيلما لكل من هوكرز وهوسطن - كابرا وكويريك.



جودي فوستر

صمت الخراف

يعرض حاليا في باريس فيلم وصمت الخراف وهو فيلم جديد من افلام المخرج جونان ديم ويطول انطوني هوكز وجودي فوستر. ويتناول الفيلم فكرة سراح يقوم بقتل ضحاياه ويقتل بجنتهم بأسلوب يشع وعندما يسجن يتم ارسال طالبة تحرس علم النفس لكي تتوصل الى معرفة العقدة التي يعاني منها وهذا تينو مواطن الخطر والرعب. وجدير بالذكر ان الديكور وعناصر السيناريو والتشغيل كان لهما اكبر الاثر في تقديم ذلك العمل الذي سجل نجاحا ساحقا في الولايات المتحدة الاميركية. والفيلم كتبه توماس جارسيا ويعد ثالث رواية من روايات الرب المؤلف.

معرضية موفياتية في باريس

تعرض حاليا في باريس معرض روسية وهي سبترانو التي تعرض باللغة الروسية وتقدم ثلاثا من الايغال السوفيات في قاعة عرض تستوعب ستم مشاهدا فقط. ومما يستذكر ان المعرضية التي كنيها ليونمينا بتروشفسكايا احدي افضل كتات الدراما المعاصرين تتناول ثلاثة موضوعات من صمم معاناة الشعب السوفياتي وتسل انعكاس المرحلة من حياة الشعب السوفياتي.

اليوم

ليونافينية

مسرحي مؤخر في باريس اليوم صور لفنان برتالي فينيه من اعداد جان لوي شيفر. يضم ٨٢ صفحة. وتتميز اعمال ذلك الفنان ومنذ عام ١٩٦١ بتصوير اللقطات عبر اللون الاسود للقيام واستخدام مرآة ومنها صور وفنان لفنان لذي ولاري واخريوتريه سراميرات وليسو كاستيلو. فهو يعتمد الى ابرز اللقطات الفنية من بين فلام ويصنع من فنييه وقد صور بعض لقطات للمناظر الطبيعية خاصة بمساحات الارض على الانساق من اجل توضيح الرؤية... وذلك في عام ١٩٦٣.



نادي

ابن اليمان... عدو النفاق

انه ابي... ولكن القضاء كان قد حم. وحين عرف المسلمون، تولاهم الحزن والوجوم.. لكنه نظر اليهم في اشفاق ومغفرة وقال: [يغفر الله لكم، وهو ارحم الراحمين!!] ثم انطلق بسيفه صوبه المعركة يبلي فيها بلاءه ويؤدي واجبه. وتنتهي المعركة ويبلغ الخبر سيدنا رسول الله ﷺ فيامر بدفع الدية عن والد حذيفة رضي الله عنه، فيعذر ابن حذيفة عنها ويصدق بها على فقراء المسلمين.. فيزداد حب المصطفى لابن اليمان رضي الله عنه وارضاؤه..

مواقف اسلامية

كان الصحابي حذيفة بن اليمان معروفا بانه عدو النفاق، صديق الوضوح وكان رحمه الله رجلا صادقا شجاعا، ورجل بهذه الاخلاق لا يكون ايمانه الا وثيقا ولا يكون ولاؤه الا عميقا، لذلك احبه سيدنا رسول الله ﷺ وادب الرسول عليه السلام لحذيفة بن اليمان بعد موقعة احد.. ففي يوم احد رأى حذيفة اباه «المسلم» وهو يقتل.. وبأيد [مسلمه] قتلتة خطأ وهي تحسبه واحدا من المشركين!! كان حذيفة يتلفت حوله وهو يحارب المشركين، فرأى السيوف تنهال على ابيه.. فصاح في ضاربيه: ابي.. ابي.. المشركين!!



حكاية من ايطاليا

فلوريو... وفلوريا

(الحلقة الاخيرة)

عرفنا كيف احتالت للمربية الطيبة وبعض الحراس من المخلصين للامير (فلوريو) من اجل الحصول على جثة اخته الاميرة (فلوريا)، وكانت المفاجأة انه عندما ارتمى عليها اخوها باكيا شعر بانها تتحرك.. وكانت الحقيقة والمفاجأة انها لم تكن قد ماتت فعلا بل اصبحت بحالة اغماء.. كانت المفاجأة مذهلة، واختلطت الدموع بالضحكات، وعم الفرح والسرور كل من تواجد في بيت المربية العجوز المخلصة فرحا بنجاة الاميرة فلوريا، التي قصت لهم حكايتها مع الامير [رولاندو].. وعرفت الاميرة [فلوريا] بقصة مرض الامير رولاندو عقيب علمه بخبر وفاتها فذهبت هي ومربيته المخلصة الى بلاد رولاندو، وادعتا انهما جاءتا ومعهما الدواء الناجح الشافي للامير، وعندما سمحوا لهما بالدخول عليه كان في حالة يرثي لها، ولكنه بمجرد ان رأى الاميرة [فلوريا] جرت في عروقة الدماء وعادت اليه الحيوية واستمع منها ما جرى لها.. اندش اهل الامير رولاندو من حالته وعرفوا حكايته وقصته وروايته. كانت مفاجأة مذهلة للملك عندما دخل عليه ابنه الامير [فلوريو] وابنته الاميرة [فلوريا]، ومعها خطيبها الامير [رولاندو]، ومعهم ثلثة من الحرس الملكي، وقبل الامير فلوريو يدي والده الملك وحكى له الحكاية لهما. وقص عليه حكاية خيانة زوجته ويغضبها لهما ومحاولتها لقتلها. طرد الملك زوجته الشريرة شر طرده.. والقي القبض على من ساعدها من الحرس. وعادت الافراح من جديد الى الملكة.. وارتفعت الزينات احتفالا بزفاف الاميرة الجميلة [فلوريا] الى الامير [رولاندو].

تمت

لهواة الرسم والتلوين

اصدقائنا هواة الرسم والتلوين.. عليهم توصيل النقاط بتسلسل الارقام مستعينين بقلم اسود جاف. وبعد ذلك عليهم اختيار الالوان المناسبة وتلوين الرسم بدقة وعناية حتى لا يخرج القلم عن المساحة المراد تلوينها.. وذلك لكي يحصلوا على لوحة جميلة يضيفونها الى مجموعتهم.



من أجل حفنة من الدولارات اليابانية لموسكو

لم تحقق الزيارة التي قام بها الرئيس السوفياتي جورباتشوف الى اليابان التنازل المطلوب منها، وذلك بالرغم من البيان المشترك الذي وقعته جورباتشوف مع رئيس وزراء اليابان نوبوكي كايفو. والواقع ان ذلك البيان لم يتضمن سوى الإشارة الى نمو طفيف في العلاقات بين الدولتين، كما انه تجاهل وجود خلاف حول عدد من الجزر بين موسكو وطوكيو. بالإضافة الى جورباتشوف رفض بحزم قيام محادثات سوفياتية يابانية حول بعض المشاكل المتعلقة بالاستيلاء على اراض تدعى الدولتان حقهما فيها، اذا كانت الاتفاقية التي وقعت بين الدولتين عام ١٩٥٦ أساسا لتلك المحادثات، الامر الذي تحاول اليابان تحقيقه الآن.

بدأت الآن
يبدو ان العلاقات بين البلدين اكدت على ان زيارة جورباتشوف الى اليابان لم تحقق نجاحا يتناسب مع أهميتها الكبرى، لان المحادثات بين الدولتين وصلت الى الطريق المسدود، بسبب الموقف السوفياتي الحازم بالرغم من ان جورباتشوف كان يهدف قبل كل شيء، الى تحقيق الهدف الرئيسي من الزيارة وهو الحصول على المساعدات الاقتصادية التي تحتاج بلاده كثيرا لها في المرحلة الحالية.

وقد اكتفى الإعلان المشترك الذي صدر عقب تلك المحادثات بالإشارة الى وجود خلاف في وجهات النظر حول الوضع القانوني لبعض الجزر، وأنه يجب ان تؤخذ هذه الخلافات بعين الاعتبار عند قيام محادثات مستقبلية تستهدف التوصل الى عقد معاهدة سلام، وعلى هذا الاساس فان المراقبين السياسيين يقولون انه، ما عدا توقيع عدة اتفاقيات اقتصادية بين البلدين فإن زيارة جورباتشوف الى طوكيو لم تحقق له ما كان يامل بالحصول عليه.

والواقع انه حتى منتصف ليل الخميس الماضي، وبعد ست جولات من المحادثات المكثفة، فإن جورباتشوف وكايفو لم يستطيعا التوصل الى أية نتائج مقبولة يمكن ان تشكل أساسا قويا لقيام محادثات مفيدة في المستقبل بين الدولتين قد تساعد على حل الخلافات العالقة بينهما.

وعلى الرغم من المحاولات المستمرة من قبل الزعيمين السوفياتي والياباني لرفع المحادثات الى طريق مفتوح، فإن نقاط الخلاف كانت أكبر من ان تزلزل بمجهود الطرفين، وخوفا من ان تسوء الأمور أكثر فائز، حرصا على ماء الوجه تجاه العالم الذي يتطلع باهتمام الى ما ستنتج عنه هذه الزيارة فقد صدر البيان المشترك المبسط الذي حاول ان يخفف من ضخامة الخلافات الموجودة بين البلدين، والتي اعترف بها الاتحاد السوفياتي للمرة الأولى، والتي تتناول مشكلة السيادة على

أربع جزر تقع ما بين الشواطئ اليابانية والسوفياتية.

وأهم نقاط الخلاف تتناول موضوع رفض الاتحاد السوفياتي اعتبار الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين الدولتين في عام ١٩٥٦ للمفاوضات المستقبلية بين الدولتين، لان ذلك الاتفاق يفض على وجوب ان تعيد موسكو جزيرتين من تلك الجزر الأربع الى اليابان، عند توقيع معاهدة السلام النهائية بين الدولتين.

وقد قبل جورباتشوف ان يتنازل في المحادثات المستقبلية من مبدأ رئيسي وهو ان يأخذ بعين الاعتبار، عند قيام محادثات للسلام، التقدم الذي حصل بين الدولتين في عام ١٩٥٦، واقترح ان يعطي سكان الجزر المذكورة الحق في التنقل بين البلدين دون الحصول على تأشيرة دخول، وان يتم تنجيز التبادل الاقتصادي مع الجزر، وان يجري تخفيض التواجد العسكري للموس فيهما.

وفي المؤتمر الصحفي الذي عقد صباح الجمعة الماضي، اكتفى جورباتشوف بالقول ان زيارته الى طوكيو تعتبر عاملا مهما في تحقيق مزيد من النمو الأساسي في العلاقات بين البلدين، وعندما سئل من قبل أحد الصحفيين عن رايه في قيمة اتفاقية ١٩٥٦، اجاب جورباتشوف انه لا يرى في هذه الاتفاقية أمرا ايجابيا واحدا هو عودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين.

والواقع ان اليابانيين كانوا يأملون بالحصول على بعض التنازلات من جورباتشوف، في مسألة السيادة على الجزر الأربع المختلف عليها، مقابل وعود مؤكدة بأن تقوم طوكيو بتقديم مساعدات مالية واقتصادية ضخمة للاتحاد السوفياتي تساعد على اجتياز العقبات الخطيرة التي يتعرض لها الاقتصاد السوفياتي، وهي في ذلك كانت تريد ان تحذو حذو ألمانيا الغربية التي دفعت مبالغ طائلة الى موسكو لكي تسمح وتقبل بمبدأ إعادة توحيد ألمانيا.

الا ان المراقبين السياسيين قالوا ان الخلافات اليابانية السوفياتية، كما يبدو، اعمق من ان تفي وعود بمساعدات اقتصادية بائلتها، ويذكر ان هؤلاء المراقبين يقولون ان جورباتشوف، في المؤتمر الصحفي، بأنه ما جاء الى طوكيو لكي يبيع مبادئه مقابل حفنة من الدولارات.

«لوموند»

إمارة أبوظبي دائرة البلدية والزراعة / العين (الزراعة)

مناقصة رقم ٩١/٤٣

تدعو الدائرة المقاولين للصنفين في الفئة الخامسة في مجال مشاريع الأعمال الزراعية والحيوانية تخصص شبكة ري لتقسيم عرضهم لمشروع شبكة ري بالتنقيط لمزارع المواطنين:

١. سالم حمد مسعود الأحبابي.	٢. مسعود ظاهر هادي الأحبابي.
٣. مسعود عيسى مبارك الأحبابي.	٤. سالم محمد زايد الأحبابي.
٥. فاطمة ناصر زوجة محمد حامد القيسي.	٦. جزيح محمد الأحبابي.
٧. حسين ظاهر عثمان.	٨. مبارك فلاح جابر الأحبابي.
٩. حمد هادي عباس الأحبابي.	١٠. مبارك سمح الأحبابي.
١١. مبارك سعيد مبارك.	١٢. عيسى شبيب الأحبابي.
١٣. مهدي هادي عوض الأحبابي.	١٤. خميس سعيد ناصر الظاهري.
١٥. عيسى محمد حسن الأحبابي.	١٦. علي عيسى الأحبابي.
١٧. خافر مسعود هادي الأحبابي.	١٨. محمد عبد الرحمن الهامشي.
١٩. محمد ناصر ناصر الأحبابي.	٢٠. حسين محمد ماع الأحبابي.
٢١. سلطان أحمد غني سلطان السويدي.	٢٢. سلطان أحمد غني سلطان السويدي.
٢٣. محمد عيسى هادي الأحبابي.	

ويمكن الحصول على الوثائق المناقصة من مكتب السيد / نائب مدير البلدية للشؤون الفنية مقابل دفع مبلغ ٥٠٠/- خمسمائة درهم، غير قابل للرد اعتباراً من يوم ١٩٩١/٤/٢٥ وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/٥/٦ إلى صندوق العطاءات بدائرة بلدية العين.

أحمد سلطان الخالامي
الوكيل المساعد لدائرة الزراعة والانتاج الحيواني

القرن الأمريكي الثالث

بالتفصيل: جويل كوشيموتو و يوريكو كوشيموتو

يبدأ الكتاب الذي تقدمه على حلقات ثلاث، نخود مع قراء «البيان» الى اختصار الاصل بالبلطع نحو المستقبل. الى افق القرن الحادي والعشرين ولقد سبق ان قدمنا ضمن «مرايا البيان» عرضاً مستفيضاً لكتاب البروفيسور يوريكو كوشيموتو الشهير بعنوان «صعود وسقوط الدول الكبرى» وهو الكتاب - الوصفة الذي يقرن فيه كاتبه بين سلطة الامبراطورية الرومانية في عصر ما قبل الميلاد، وبين فكرة الولايات المتحدة - الامبراطورية الأمريكية المعاصرة - في زماننا الراهن - لا سيما ونحن نتأمل كما يقول أهل الجيوبوليتيكا في المرحلة ثالثة الاطوار (روسيا - أمريكا) ان عصر القطب الجديد الواحد (الولايات المتحدة بمقابلة الأمر) بعد تدمير فكرة وسلطة الاتحاد السوفياتي في هذا الاطار يخطئ القراء الى الكتاب الذي يترجم في قلب صفحاته في هذه السطور وعنوانه «القرن الثالث» وعنوانه الفرعي هو «التحولات الأمريكية في الحقبة الآسيوية».

THE THIRD CENTURY

AMERICA'S RESURGENCE IN THE ASIAN ERA
Joel Kotkin and Yoriko Kishimoto

انغمست اميركا في مستنقع فيتنام في الستينات وغافلها اليابانيون وطوروا العلم والتكنولوجيا

مجرد مواطنين يتحققون حسب شكلات القانون بمحض الجنسية الأمريكية لفر مضي العهد الذي كان فيه اللون الآسيوي الإحمر أو الأبيض يكسب رهان المباراة بين الأعراق والأجناس في بؤقة الانصهار بالولايات المتحدة ومضى العهد الذي كان فيه اللون الأصفر يعامل بكآبة واحداً بشراً وكثيراً بتوحش وتشكك قاتل وعميق ومن يستطيع ان ينسى افعال اميركان، البيض في مواطنهم من ذوي الاصل الياباني، اثناء الحرب العالمية الثانية، لقد ساقوهم يومها تحت وطأة التشكك في ولائهم الى مستجمعات ومعتزل تكاد تقترب من معسكرات الاعتقال.

انغمس هذا كله بل تغيرت الصورة او كانت تغير من القيش الياباني اليوم مصدر احترام ولفة، واعجاب مشوب ايضا ولو بالحسد، يرتبط في الهندية الأمريكية بمخترات التكنولوجيا وتطوير الترانزستور وتطويع الالكترونيات لخدمة التنمية ورعاية البشر وطول الباع في مجال العلوم التطبيقية من الرياضيات الى هندسة الجينات ومن الفيزياء الى علوم الفضاء - كيف اذا كانت قوانين التجسس وطبيعة مجتمع المهاجرين في الولايات المتحدة تقبل بل تحفل بهذا الانسان الذي يأتي مهاجراً يبحث عن فرصة ويتفتح بالبنوع ويدفع على الجاهل، كما يقولون وكأنه طاقة محررة عفية وجديدة تبحث للزبد من البنية في اوصال كيان الابدي والتجديد والابتكار في الولايات المتحدة؟

لقد كان بوسع اميركا ان تفعل هذا من قبل، ولكنها اضاعت على نفسها وعلى تقدمها سنوات طويلة وعلية واضاعتها في التركيز على قضايا الشرق الاوسط وبمحكم وجود اسرائيل وعلاقتها الإبتزائية الخاصة على واشنطن، واضاعتها في الانغماس في هو الفرق في قمة الراس في المستنقع الشرق اسيوي في فيتنام - في هذا السياق يقول كتابها من ١٩٥٩: «في جو من التصور الأعمى او هو الوهم الكامل من الهيمنة الأمريكية التي سادت عقد الستينات» كانت المصانع اليابانية قابضة في لبنان واطمانان في ظل حماية اسواقها المحلية تطورت نفسها بصورة حثيثة وحديثة وتكسب كل يوم حصص جديدة تنتزعا من برائن المصانع الأمريكية المرفقة مثل صناعات بناء السفن والمبشولات والفولاذ، لكن رجال الاستراتيجية الاميركيين وقد استبغت بهم توازن العظمة نسوا ان يطولوا الى اليابان ان تفتح اسواقها وان تزيل عن هذه الاسواق اسوار الحماية وحواجزها ووصلت توازن العظمة الى الحد الذي جعل جورج ما كينيدي مستشار الرئيس الأمريكي كينيدي يقول بوضوح: «ان اقتصاد اميركا هو القاطرة المحركة - والياور بالسياسة لسياسة البشرية، اما بقية العالم فليست الا عربة القطار الاخرة للمحكمة لكن مصيبة القطار الأمريكي المحرك كما يوضح كتابنا انه انطلق الى مغامرات فيتنام ومشاكل الشرق الاوسط وتصعيد التوترات في اميركا اللاتينية ودعم اسوأ نظم الاوليجاركية - حكم الاقلية - والديكتاتورية - فيما كانت القاطرة الخلفية اليابانية، وهي السبيسة كما يقول للصيرون او «الكابوز» كما يسميها الشارع الأمريكي تنسب التركيز على فيتنام او اسرائيل وتركز على اميركا بعد ذاتها، نعم كان رجال الأعمال ومندوبي الشرائع اليابانيون عاتقن وقتها، بعيداً عن لوهام العظمة ومناطق النفوذ، في صمت اقرب الى التبت، وفي سكون اخضر من كل حركة يدرسون اسرار التقدم التكنولوجي في اميركا وينقلون بالتقليد تصاميم مصانعها، ثم يطوون بالممارسة تلك التصاميم الى حيث تصبح منتجاتها اسبغ وارخص، ويعدوا بقدمون بالابداع سلعا مبتكرة تتوافق لذواق الشعوب ونفسيات الأفراد ويخترقون اسوار الحماية وكهنوت التكنولوجيا الى حيث يصبحون المنتج رقم واحد في هذا العصر.

ان مؤلفي كتابنا - الكاتب الأمريكي جويل كوشين والكاتبة اليابانية الاصل يوريكو كوشيموتو - يطرحان هذه التطورات بوصفها درساً مستقبلياً ينبغي للولايات المتحدة ان تعبه وتدرج عثرته بالنسبة لسيرة القرن المقبل للشوك على الحلول.

انهم يشيران الى ان ليس ثمة عصا سحرية تحول بها اميركا بفة القيادة الاقتصادية والعلمية الى ايديها في تحتفظ بصولجانها في النفوذ والبنوع في سنوات الزمن الاتي - ان على اميركا - كما يقول المؤلفان ان تفتش في داخل ناتجها عن القوة الذاتية - عن احتياطي القوة والقدرة الكامنة او المنخرة في هذا التراث وهما بطرحان في هذا الصدد تعبير «سوكو جيكرام» اميركاني الذي يدل على هذه القوة الاحتياطية الكامنة لدى الامم والشعوب تستخدمها اذا ضاقت اهلها بالشعب، وتلجأ اليها اذا اريدت ان تحدث في حياتها تغييرات كبرى او تقاتل نوعية وهذه القوة الاحتياطية تمثل بالطبع الامم في المستقبل، وهذا الامم يتجسد بروي مؤلفي كتابنا في سلوك اقتصادي بعينه هو: لا للمشاريع العملاقة، ونعم للمشروعات للنوسطة والصغيرة!

مستقبل الحكم والنفوذ في واشنطن هل سيكون للجنس الأصفر

الديمقراطية وتقرير المصير وحقوق الانسان بضاعة اميركية توفرها القرن المقبل

يساور الغرب ازاء الحيوية التي باتت تتجلى لدى بلدان اسيا والمحيط الهادي، هذه الحيوية وهذه الثقة في النفس التي تنفث اشعتها الباهرة من اليابان ومحور جنوب شرقي اسيا بالذات تؤثر على موقف الغرب، ان التقدم الذي باتت تحرزه تلك البلدان الآسيوية ينظر اليه «في الغرب» على انه تهديد وخطر على الطريق.

هل معنى هذا ان هذا الخطر المقبل من الشرق الاصفر، كما قد نسميه يمكن ان يخطم مكانة اميركا في المستقبل؟ كتابنا يحاول ان يجيب قائلا: ان اميركا بكل ذخيرة القيم الديمقراطية التي تستطيع تصديرها الى تلك الشعوب الآسيوية، تستطيع بالتالي ان تحتفظ بمكانتها بل وتزيد هذه المكانة في سنوات القرن الحادي والعشرين وهو القرن الأمريكي الثالث - لا أكثر - في حياة الكيان المعروف باسم الولايات المتحدة فقط مطلوب من الأمريكيين ان يضعوا ايديهم على النغمة الصحيحة، وهذه النغمة الصحيحة وهي شجاعة متمعة وواعدة في القرن المقبل لها شروط ومتطلبات.

... اولها ان تكف اميركا عن لعب دور زعامة الغرب وتوجه جل اهتمامها الى حيث الشرق الآسيوي الذي غافل العصر وظل يغفو ويكبح ويكاد يفرض نفسه بقوة - واحياناً باتباع في سوق العالم بكل قوة واقتدار. ... وثانيها ان تطور اميركا بضاعتها - لنتم بضاعة تلك تصديرها الى تلك الشعوب - انهم في الشرق الآسيوي وهم ايضا في الجنوب الأمريكي - لا ينبغي - قوم ينتجون سلعا ممتازة - في كوريا مثلاً وينتجون محاصيل زراعية هائلة «البرازيل مثلاً ولكنهم هنا وهناك معطشون قبل السلع الى الحرية وهم يابوا لا يطوون الديكتاتورية التي فرضت عليهم - ربما فرضها عليهم السيد الأمريكي في غفلة من الزمن - ولذلك فقد لفظوا ماركوس في القلبي ولفظوا سوموزا في نيكاراغوا ولفظوا بيتوشيه في شيلي ولفظوا طفمة العسكرية تاريا في الأرجنتين، ان هذه الوصفة التي يوردها مؤلف كتابنا وصفة مجرية وشافية للاداء التي ظلت اميركا تصانها طيلة عقود النصف الآخر من هذا القرن العشرين، عليها ان تنبذ تليد الطفلة وان تعارض الترويج لآمن سلعة تملكها وهي الديمقراطية وتقرير المصير والحقوق الأساسية للانسان وبهذه الوصفة يؤكد مؤلف الكتاب فستطيع اميركا ان تتركز الى تعاون الشعوب الطامعة في مضمار التنمية والتصنيع ضمن تجارب فنية ناجحة قوامها الجهد الشاق والابدي العاملة باقل الاجور وبأيسر الشروط واكثف الاعاء.

... ثالثاً يدعو كتابنا اميركا الى ان تعيد فرض التركيبة السكانية - الرصيد الديمقراتي الذي تملكه بلخل حديقها ويحيل للمؤلفان هذا الى ما سبق وأشارا اليه من تزايد تدفقات الهجرة القادمة من اسيا واميركا اللاتينية الى حدود الولايات المتحدة، ان هذه الموجات الآسيوية واللاتينية لابد ان تعامل بكل احترام، لا ينبغي ان يشعر ابتأوا من الكوريين كانوا و برازيليين او غيرهما بانهم

كتب للفكر الألماني اوزوالد شينجلر يقول: لكل امة من امة الأرض فكرة تهم الامم وتمثل القوة المحركة لايديها وتجسد للنم الاعلى الذي تسعى هذه الامم الى تحقيقه، نبادر فنقول ان انا كانت مصداقية هذه الفكرة التي تعتقها اي امة فان مقولة شينجلر صحيحة اذا ما طبقناها على الامم المعاصرة بل والامم القابرة ايضاً.

وهكذا انطلق الصينيون من فكرة النظام والتسلسل التي وضعها كونفوشيوس التي جعلت الامبراطور رمزاً يجسد منعة الصين ومجدها.

وانطلقت الامبراطورية الرومانية القديمة من فكرة الاحساس بالنظام والقانون والسيطرة المهيمنة على اقدار العالم.

وانطلق البريطانيون انشاء مجد امبراطوريتهم من فكرة الدستور الانكليزي والحقوق الديمقراطية التي يكفلها فضلاً عن احساس متميز بآراء الانجليز امامهم واجب حضاري يؤونه نحو العالم.

الامريكيون يقولون كتابنا لا تزال فكرتهم القومية غامضة، ولا يزال احساسهم برسالتهم ازاء عالمهم مختلفاً لم يفض بعد، وان كان هناك في صفوف الأمريكيين من يدعو الى تجسيد الفكرة التي سبق وكنتها ابولاندستور في الولايات المتحدة توماس جيفرسون حين قال: ان اميركا لا بد وان تكون امبراطورية للحرية بحيث تدعو الى تغيير الأوضاع بإرادة الجماهير.

وايا كانت المصداقية في هذا كله، وايما كانت الامري والسليبات واحياناً الكوارث التي شابت السلوك الامري في هذا العصر فمما لا شك فيه ان كتابنا على حق حين يقول ان مثل الحرية الفردية سواء في مجال التعبير عن الراي او في بناء النظم السياسية - او اقامة المشروع الاقتصادي قد اصبح يمثل قفلاً جذاباً، هل نقول: فاننا في اعين الكثير من الشعوب المعاصرة لا في اوروبا الغربية، وهذا مفهوم بل وفي اوربوا الشرقية وقد بات هذا محسوساً ومسموعاً على ذوي التفكرات الجذرية البائسة التي ما برحت تحدث في شرق اوربوا منذ اواخر عقد الستينات بل اصبح ملموساً في بلدان العالم الثالث ايضاً، في هذا الصدد يقول مؤلفا كتابنا: «شبهت السنوات القليلة الاخيرة نزعات مكررة في صفوف الطبقات الوسطى بالذات في بلدان مثل كوريا الجنوبية والفلبين والارجنتين تنحو نحو الحصول على المكسيات الاقتصادية الحرة والتكسب السياسية المتعلقة بحق تقرير المصير وهي للباديء التي تتصدر مسيرتها الولايات المتحدة وعندها تظاهر بحسوس الف طالب صيني في ساحة الشعب في شينغهاي في اواخر ديسمبر من عام ١٩٨٦ كانوا يلوحون باعلام تصور تمثل الحرية «رمز» اميركا، وتصور التتئين الاصفر «رمز الصين» وكلاهما مقيدان للاغلال عن ان تلك الرايات كانت تزيان بمعارب موحية تدعو الى الديمقراطية والحرية وحقوق الانسان.

نبادر ثانية فنقول اننا لا نقبل صفحات من الدعاية للسياسة الأمريكية بقضها وقضيضها، باخطائها وابعاجياتها، ولاننا نراة كتاب فكري فان مؤلفيه يصفان قولها: وليس معنى هذا ان الآسيويين يوافقون بحال من الاحوال على الراي الذي تدعو اليها الحكومة الاميركية او السياسات الخارجية، ان الطائفتين الكوريتين انفسهم طائفا وجهوا اشد الانتقادات الى القاتل «المفسد» الناجح من الساندة الاميركية لحكامهم الطفلة في الماضي وفي الحاضر ويبدو ان محور الجاذبية هنا هو الحرية قبل كل شيء سواء كانت الحرية السياسية او الحرية الاقتصادية بشيء عن الاغلال والقيود وهذا هو بالضبط ما يعنيه كتابنا حين يتناول التحليل الى الصين فيقول: «ان جاذبية النظام المفتوح الأمريكي لها تاثيرها العميق في الصين وخاصة بين صفوف الشباب، وبالنسبة لاساسة افراد مثل «أكسو دونغ» وهو أحد القادة السابقين للحرس الاحمر للتشدد للزعيم شاو شي تونغ فان جاذبية اميركا انما تكمن الى حد كبير في الحرية المكفولة وللانفتاح الاقتصادي والابداع الفردي والتعبير الفكري والنقابي للنجاح للفرق للوطن والانسان، هذا الرصيد الذي يتمتع به تراث الديمقراطية الاميركي في نقوس اهل الشرق الآسيوي بل وانباء اميركا اللاتينية هل يشفع لهذه الشعوب الآسيوية او اللاتينية بما يكفل تاحة علاقات ايجابية ومنصفة بينهم وبين واشنطن في المستقبل؟ يبدو ان الاجابة هي «لا» لماذا؟ لان التفسير يورده كتابنا حين يقول ان المواطن الأمريكي غريب حتى النضاج، ثقافته، تعليمه، نشأته، افكاره، سلوكياته، اتجاهاته مواقف من سائر الامم والشعوب غريبة اولاً، واوروبية غريبة ثانياً! من ثم فهناك فجوة لغة او لزمة توجب كما قد نسميها من جانب الغرب واميركا ازاء تلك الشعوب الشرقية او اللاتينية وربما يعبر عن هذه الازمة ما قاله البروفيسور ستيفان ليندر وقد كان يوماً وزيراً للتجارة في السويد حين قال: «لا مجال لانكار القلق الذي

دروس الفتنة العربية الكبرى (١)

تبيد وهم حدود مصطنعة لا احترام لها

تأليف: د. عبد الله بن عبد الوهاب

سياسيا من قبل وهي برقة وبنغازي وطرابلس الغرب، وفي حالة السودان الحالي، قام الاستعمار ايضا بعملية جمع لاقليم لم تكن موحدة سياسيا او حتى حضاريا وعرقيا من قبل وهي دارفور وكردفان مع السودان اصغر كان موجودا منذ العهد التركي - المصري، ويشمل الشمال والشرق «كسلا» والجنوب «الاقليم الاسوانية واعالي النيل وبحر الخزال» وفي حالة العراق تمت عملتان مزدوجتان طرح وجمع معا، فقد «طرح» منه منطقة عربستان وجمع اليه منطقتي كردستان والموصل، اللتان لم تكونا تحكما من بغداد طوال القرون الخمسة السابقة، لتكوين العراق الحديث «١٩٢٠» بل كانتا تحكما من اسطنبول مباشرة في ظل الامبراطورية العثمانية. وهكذا، فان الاستعمار الغربي قام بعملية معقدة في مسألة رسم حدود بعض الكيانات العربية الحالية، فلم يكن الامر مجرد تقسيم وتفتيت فقط، بل شمل احيانا ضمًا واضافة لمناطق غير عربية الى كيانات عربية، وشمل احيانا تجميعا لمناطق عربية مع بعضها البعض، وشمل احيانا اقتطاعا لمناطق عربية تركها لكيانات غير عربية، وقد فعل الاستعمار كل ذلك خدمة لمصلحته الاقتصادية والاستراتيجية في المقام الاول وقد فعل مثل ذلك في جهات العالم التي بسط عليها هيمنته وخاصة افريقيا وشبه القارة الهندية وجنوب شرق اسيا. ولان الاستعمار الغربي فعل ما فعله لأسباب اقتصادية استراتيجية فلم يخل الامر تماما من المنطق الاقتصادي السياسي، حتى لو لم يتطابق هذا المنطق تماما مع المنطق الاجتماعي الثقافي الحضاري القومي، وفي الواقع فان مفهوم «الحدود» بالمعنى الثقافي السايدي هو مفهوم حديث نسبيا في العالم كله، ولا يزيد عمر المفهوم عن اربعة قرون، ويرتبط ظهوره بظهور «الدولة القومية» الحديثة، وفي هذا الصدد ينذر ان نجد دولة حديثة في العالم المعاصر ضمن حدود «طبيعية» تماما، لا بالمعنى الجغرافي ولا بالمعنى الثقافي الاجتماعي القومي، ويتغير آخر فان معظم الحدود السياسية للدول المعاصرة هي حدود «اصطناعية» او «مصطنعة» املتها ظروف وعوامل مختلفة منها توازن القوى، ومنها توازن المصالح عند لحظة زمنية معينة، وبمرور الوقت يتحول ما كان يبدو حدود اصطناعية الى حدود طبيعية!

وخلاصة القول في الحديث عن هذا الوهم، هي ان بعض حدودنا السياسية في الوطن العربي هي فعلا حدود صنعها الاستعمار لمصلحته واغراضه في المقام الاول، الا انها لا تخلو تماما من المنطقة، وانه ما دامت الكيانات التي قامت ضمنها قد اكتسبت استقلالها وشرعيتها العربية «عضوية الجامعة العربية» والدولية «عضوية الامم المتحدة»، فمن الصعب او العيب محاولة تغييرها بالقوة المسلحة، وينبغي ان تكون «القاعدة الذهبية» في هذا الصدد هي قبول هذه الحدود - وليس بالضرورة الرضا عنها - الى ان يتم تغييرها سلميا بالرضا والتراضي بين الاطراف العربية، وقد رأينا نموذجين لذلك في عام ١٩٩٠ هما إعادة توحيد شطري ألمانيا، وإعادة توحيد شطري اليمن، سلميا بالرضا والتراضي بين كيانات كانت مستقلة سياسيا، كما أننا نشهد منذ اوائل الخمسينيات عملية مستقلة مماثلة وان كانت اكثر بطا وتدرجية بين دول اوربيا الغربية، وبين الصين الشعبية من ناحية وكل من هونغ كونغ وتايوان من ناحية ثانية وبين الكوريتين. كما نشهد في السنوات الأخيرة عملية مضادة تماما، وهي عملية انفصال او انقسام في دول قائمة وذات سيادة، وينسب الطريقة السلمية مثلا حدث في ماليزيا «انفصال سنغافورة سلمية».

وما حاوله العراق بغزوه وضعه الكويت، كان مغاييرا تماما لهذا الاتجاه التاريخي المعاصر، اي الاندماج والانفصال بطرق سلمية ديموقراطية، وهو ما يأخذنا الى وهم آخر، لابد ان نبينه من واقعنا العربي حاضرا ومستقبلا.

ان ما احدثته أزمة الخليج، هو اكثر من اختلاف، انظمة وحكام، وهو اكثر من انقسام اقطار وشعوب، ان الأزمة قد احدثت «انشطارة» في النظام العربي كله، وفي الانسان العربي نفسه، وربما لم يمر العرب والمسلمون بمحنة مماثلة منذ «الفتنة الكبرى» في القرن الاول الهجري، واذا كان للعرب ان يتجاوزوا المحنة، ويلفموا الاشلاء، لبناء نظام عربي جديد أكثر ديمقراطية وعدالة وأمانا، فلا بد من تنظيف الجراح من الصبغ والخلفات المائلة، قبل تضييدها، يتم شفاء الجسم العربي على اسس سليمة تجنبه الانكسار، ومن هذه الخلفات اوامام عديدة عششت في العقل والوجدان العربي، ولابد من تبنيها.

الحقيقة الراسخة

من الحقائق التي قام عليها النظام العربي الرسمي، ممثلا في الجامعة العربية والعديد من منظمات العمل العربي المشترك طوال الخمسين سنة الماضية هو ان العرب من المحيط الى الخليج يمثلون امة واحدة في تاريخها وثقافتها وأمالها، ولذلك فمن حق هذه الامة ان تصبو الى الوحدة والتقدم، لتتجاوز المكانة المرموقة التي تستحقها في عداد الامم العربية الاخرى، التي تتكون منها الانسانية المعاصرة.

الاوهم السبعة

- ١ - الاعتقاد بان مجرد الشعور بالانتماء لنفس الامة العربية يعني اننا متماثلون متشابهون تماما كقطار وشعوب.
- ٢ - الاعتقاد بان الانتماء لامة العربية هو بطاقة شرف عضوية بلا مسؤولية.
- ٣ - الاعتقاد بان الاخطار على اي قطر عربي تأتي من مصادر غير عربية فقط.
- ٤ - الاعتقاد بامكانية المقايضة بين اهداف عربية مشروعة.
- ٥ - الاعتقاد بافضلية الذبح بايد عربية عن الانقاذ بايد اجنبية.
- ٦ - الاعتقاد بان حدود كل اقطارنا مصطنعة ومن ثم لا احترام لها.
- ٧ - الاعتقاد بان العرب خارج قوانين النظام العالمي، وهو وفي هذا المقال نتناول واحدا من هذه الوهام السبعة، وهو وهم حدود مصطنعة لا احترام لها.

الوهم السادس

حدود مصطنعة لا احترام لها

الوهم السادس هو الاعتقاد بان كل الحدود القائمة بين الاطراف العربية هي حدود مصطنعة رسمها الاستعمار لتفتت الامة وتزيقها وابقائها ضعيفة الى ابد الابد، ومن ثم لا ينبغي الاعتراف بهذه الحدود، او احترام، السيادة القانونية للدول العربية القائمة في اقطارها.

ومعظم الوهام - يخطو هذا الوهم على جزء من الحقيقة، ولكن ليس على الحقيقة كلها، لصحيح ان الاستعمار الغربي قد رسم حدود معظم الاطراف العربية الحالية، بشكل مصطنع، ولكن ليس صحيحا انه قام «بتفتت» كل الاقاليم والاطراف في كل الاحوال، فالذي فعله الاستعمار هو انه «طرح» و«جمع»، و«ضرب» و«قسم»، فهو قد «طرح الاسكندرية وعربستان، مثلا من اقليم المشرق العربي، واعطى الاولى لتركيا والثانية لايوان، وقام الاستعمار فعلا بتقسيم سوريا الكبرى «الشام» الى اربعة كيانات قطرية - هي سوريا الحالية، ولبنان، وفلسطين، والاردن - ولكن الصحيح ايضا هو ان الاستعمار قد قام بعملية «جمع» في حالات اخرى، ففي حالة ليبيا الحالية كان هناك عملية جميع لثلاثة اقاليم فرعية عربية موحدة

العسكرية السوفياتية استراتيجيات جديدة

جاء في الأنباء ان التوصل الى اتفاقات جديدة للحد من سباق التسلح سوف يزيل «العقبة الكؤودة» من طريق قمة بوش - جورباتشوف المؤجلة.

والاغلبي ان موسكو سوف تتجاول مع مطالب واشنطن في «التفتيش المتبادل» بعد ان انفتحت شعبة الادارة الاميركية لممارسة مزيد من الضغوط على الكرملين، وتقليد اظافره العسكرية، خاصة بعد اقدام مؤخرا على حل «حلف وارسو».

والتراجعات السوفياتية الظافرة، تثير التساؤل حول مغزاهما، كما تثير التساؤل حول تاثيرهما على الاستراتيجية العسكرية للجيش الاحمر التي لا بد انها - كغيرها من مناحي الحياة السوفياتية - قد تغيرت تجاوبا مع سياسة «البيروستويكا» الجورباتشوفية.

بقلم: محمد عبد الحليم

من الهجوم الى الدفاع

ورغم ان الهدف المعلن للاستراتيجية العسكرية السوفياتية كان دائما هو «الدفاع» و«دفع الحرب» الا ان التعيين العسكري للحدود للهدف كان ينحو دائما باتجاه توفير المقومات الهجومية عملا بالشعار المعروف «الهجوم افضل وسيلة للدفاع».

كانت هناك الخلفية التاريخية الدافعة لتفضيل مبدأ الهجوم، فقد تعرضت موسكو للاحتياح والتدمير على يد نابليون في القرن الماضي، ثم كانت - اي موسكو - على مرمى بصر قوات النازية الهتيرية المهاجمة لاراضي الروسية في الحرب العالمية الثانية.

ثم كانت هناك الخلفيات الايديولوجية فقد كان «لينين» مؤسس الدولة السوفياتية يؤمن بجمجمة الصرب بين المتنافسين الاشتراكي والراسمائي طالما ظلت الرأسمالية قائمة. بعده دعا «ستالين» الى نوع من التهايش السلمي المؤقت مع الرأسمالية، وان استمر في دعوته لنشر الشيوعية عن طريق العنف.

وكان خروشوف - الذي يشبهونه دائما بجورباتشوف - اول صوت حاول الافلات من قبود الحلفاء التشارخية والايديولوجية، ورفع شعار التناحيث السلمي الدائم وعدم حتمية الحرب مع الرأسمالية، خاصة بعد ان تطورت صورة الحرب لتتوقع الى «مواجهة نووية شاملة» لا يمكن ان يتمخض عنها سوى التدمير الشامل للمجتمعات الرأسمالية والشيوعية على حد سواء.

ومع قدوم جورباتشوف للسلطة سنة ١٩٨٥، تحول الهدف السوفياتي حول «دفع الحرب» من الهجوم الى «الدفاع للحض» وانطلق جورباتشوف من مقولاته حول اولوية منع

الكارثة النووية «التي لا معنى لها غير الانتحار»، وتغليب تلك اللمسة على منطق الصراعات الطبقة والايديولوجية والسياسية، ورفع شعار «لكي تحافظ على السلام، فلا بد من تقليل فرص نشوب الحرب»، ومن ثم كانت مبادرته ومفاجاته الخاصة بالحد من التسلح وخفض القوات، واقامة مناطق منزوعة السلاح واخرى محدودة التسلح، واقامة مراكز للتفتيش توكل لها مهمة التحقق من سريان التزام الدول بالقيود المتفق عليها فيما يتعلق بحجم القوات ومناطق تركيزها وانتشارها، وتبادل المعلومات حول المناورات والتدريبات العسكرية ووقف تطوير أنظمة تسليح جديدة تمل بميزان القوى الراسخ.

الاختيار «صقر»

ومبادرات جورباتشوف - من الوجهة العسكرية الاستراتيجية - تعد محاولة لتطبيق النظرية السوفياتية لجنب نشوب حرب عالمية بكرة (الزرد من خلال للنح) واستراتيجية «النح» تعني القدرة على البقاء - بعد ضربة نووية محتملة - واعتمادا على الدفاعات الجوية والمدنية فضلا عن امكان شن هجوم مضاد بالاسلحة التقليدية والنووية.

وفي السابق، ساد تصور حول وصول الاتحاد السوفياتي الى مرحلة «التعادل» مع الغرب بما يمكنه من تحقيق نظرية المنح من خلال الردع، لكن ذلك التصور تعرض للأكس في السنوات الأخيرة، فالتعادل العسكري السوفياتي الاحمالي، لكن السوفيات متخلفون عن الغرب بواقع ١٠ الى ١٥ سنوات في ميدان «التكنولوجيا البازغة الشديدة

الجيش الاصغر

ولعل اخطر ما يعكس التحول من الهجوم الى الدفاع في التحولات التي يخطو لأجرائها في هيئة الجيش الاحمر، ففي الفترة السابقة على جورباتشوف، اولى السوفيات اهمية فائقة للأنظمة العسكرية التي يغلب عليها الطابع الهجوم، فقد وصلت معدلات انتاج مركبات الجنود المدرعة خلال السبعينات الى ما يزيد على ٤٠٠ مركبة سنويا، ووصل معدل انتاج الصواريخ

قبل أن تشتري سيارة، فكر مليا في بيعها.

إن ماتعته كورولا الجديدة سنوات طويلة من العمل المتواصل...

الافضل قيمة لأعادة البيع

• انها من أكثر السيارات شعبية ورواجا بين مثيلاتها ولازال الطلب يتزايد عليها عاما بعد عام.

مناخ طويلة الأجل

- تشيئة متعددة الصمامات.
- اناقة هيكلية متقدمة جدا.
- تكاليف صيانة منخفضة جدا.
- التوافق الدائم لقطع الغيار الأصلية.
- خدمة ما بعد البيع لا مثيل لها.

• جودة تويوتا التي لا تضاهى والتي جعلت منها واحدة من أكثر السيارات مبيعا ورواجا في العالم.

كورولا الجديدة

لماذا لا تقيض سيارتك الحالية بسيارة تويوتا جديدة؟



التزام بالجودة دائما
Committed to quality, always
تويوتا TOYOTA

الفطيم للسيارات
لبنان • رأس الخيمة • العجينة • عجمان • أم القيوين • خورفكان • النجد

المأساة التي هزت وجدان العالم



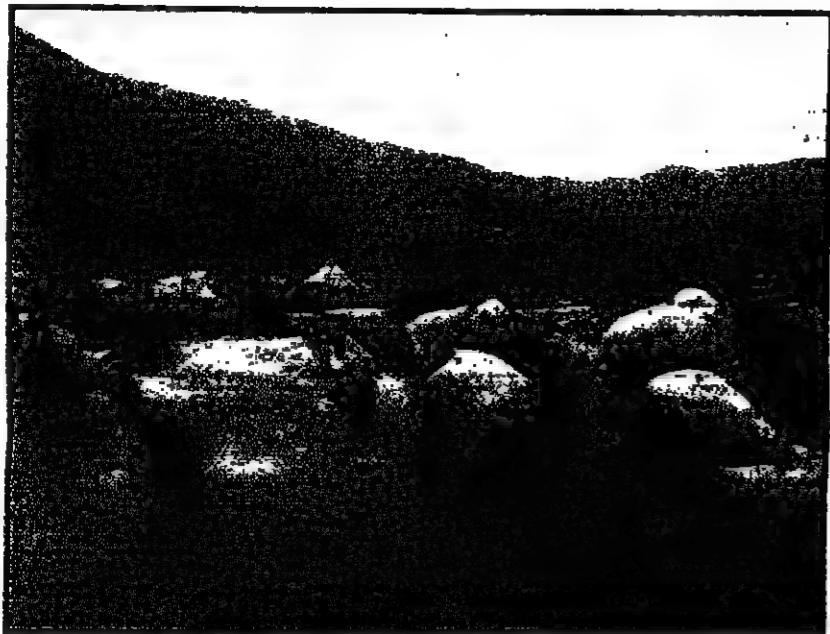
● عملية توزيع الغذاء على اللاجئين



● عجز تسير بالكاد باتجاه الحدود الإيرانية ضمن مئات الآلاف من الأكراد الذين تحولت قسيتهم إلى مأساة



● حجم المأساة يتجسد على سمات وجه هذا الأب الكردي وابنته



● يفرضون البرك حائلين ما استنفاداً حصة الوصول إلى الخدمات

الأكراد من طائفتي الهيلوكيت، ولكن المستفيدين من هذه المساعدات هم الأكراد الموجهين فوق الأراضي العراقية وليس أولئك اللاجئين المقيمين الآن في مناطق الحدود.

ويسير النساء والأطفال والام يتضررون وهم حفاة الأقدم ويخوضون في الطين وفي الثلوج التي تذيب فتوفر للنساء للاجئين (حيث توزع مياه الشرب مرة كل خمسة أيام فقط).

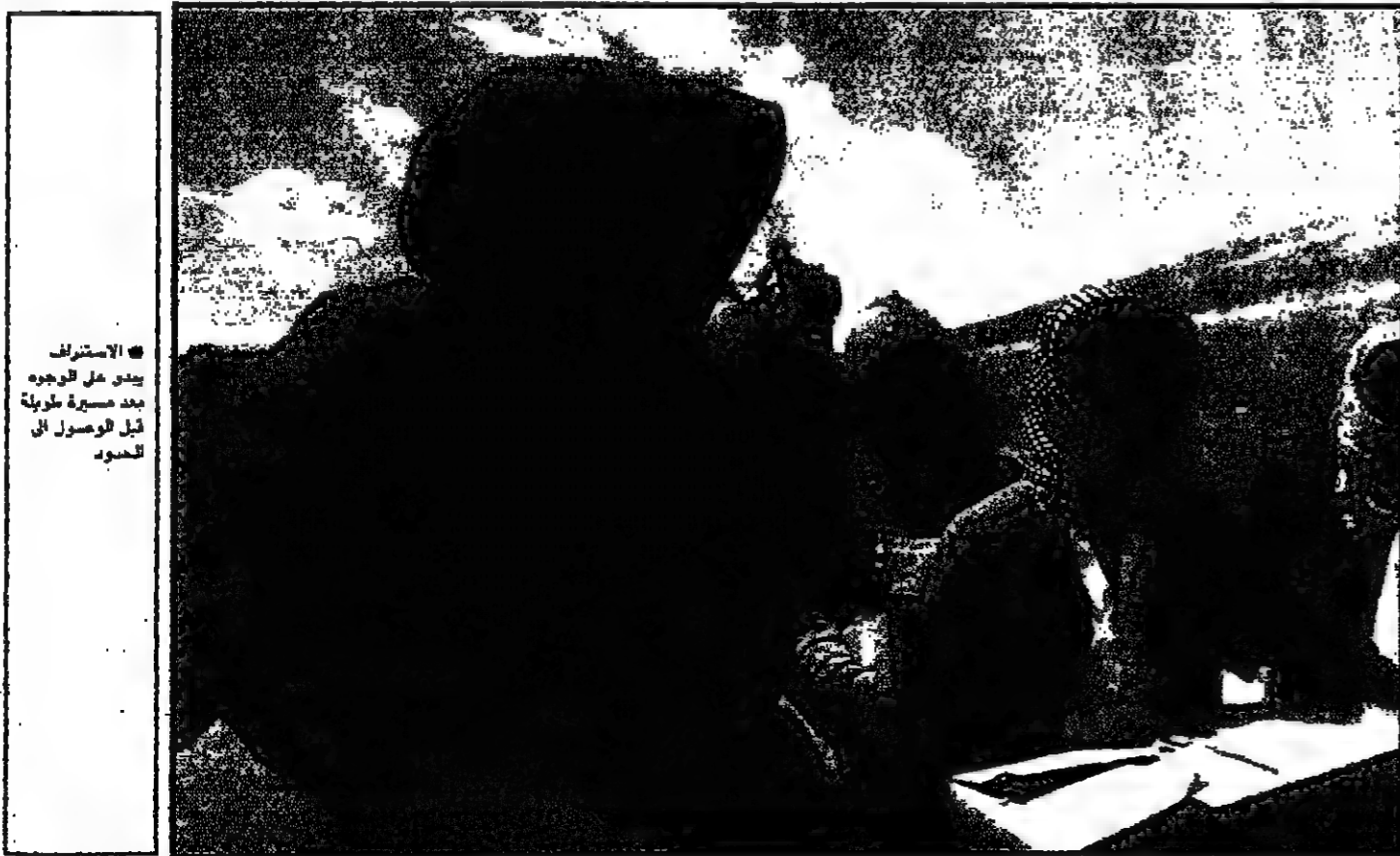
الطبية قد تحسنت الى حد ما، فإن الغذاء ما يزال نادر، كما أن البطاطين لا تكفي كل اللاجئين مما يؤدي إلى نوم البعض دون غطاء في ليال شديدة البرودة فيصاب الأطفال بالأمراض ويموت الكثير منهم. كما أن المساعدات الغذائية لم تصل بشكل منتظم ما عدا تلك القادمة من أكراد تركيا.

وتقوم الولايات المتحدة بإلقاء المساعدات للاجئين

حسين. وهنا تجسد الصور البشعة حجم المأساة فهذا طفل يعاني من إصابة خطيرة في ساقه وأخر ضحية لحمض الفوسفور.

ورغم أن المساعدات

مشاهد مأساوية في منطقة سيرناك بتركيا تجسدها هذه الصور. ففي هذا المنطقة التي لا تبعد كثيراً عن الحدود مع العراق، يعيش آلاف الأكراد الذين اضطروا للهروب إلى تركيا خوفاً من بطش قوات صدام



● الاستمرار بين على الوجوه بعد مسيرة طويلة قبل الوصول إلى الحدود

هيئة مالية عربية بدعي

بحاجة إلى:

مكرتيرة

المؤهلات المطلوبة:

- إجادة الطباعة والتحدث باللغتين العربية والانجليزية
- إجادة تامة.
- الخبرة في استعمال أجهزة معالجة الكلمات.
- يفضل من لديها خبرة في مجال العمل في المؤسسات المالية.
- الراتب الإجمالي يحدد بناءً على المؤهلات والخبرة.
- ترسل الطلبات مع السيرة الذاتية وصورتين شخصيتين حديثتين إلى
- ص.ب: ٥١٢٥٠ دبي

ديوان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية

إدارة الغابات - العين

مناقصة رقم ٩١/٤٥

تدعى الدائرة المقاولين المصنفين في الفئة: الخامسة/الرابعة/الثالثة، في مجال مشاريع: المباني/الأعمال الزراعية، تخصص: المباني - منشآت معدنية/تشجير، لتقديم عروضهم لمشروع: إنشاء وإجاز وصيانة أسوار سلكية في منطقة ظبيان بطول ٦٥٠٠٠ متر.

ويمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مدير البلدية للشؤون الفنية مقابل دفع مبلغ: ٤٠٠/- أربعمائة درهم، غير قابل للرد اعتباراً من يوم ٢٧/٤/١٩٩١، وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحاً من يوم: ١٣/٥/١٩٩١ إلى: صندوق العطاءات ببلدية العين.

محمد جوعان الخيلي
الوكيل المساعد لشؤون الغابات

باركلي الترا لايتس

متعة متزايدة... وخفيفة، خفيفة!



من افكار انواع التبغ: لايسركي تكتل باركلي التميز في سيجارة خفيفة الخلفان والنيكوتين

باركلي الترا لايتس... السيجارة الرقيقة

A black and white photograph showing a woman on the left and a man on the right. The woman is wearing a dark, patterned dress and is looking towards the man. The man is wearing a white robe and a white head covering with a dark band. He has a beard and is looking back at the woman. They appear to be in a room with a dark, patterned curtain in the background.

رئيس الدولة يستقبل حكام الإمارات ووفود دول مجلس التعاون - تتمه

لقد استقبل صاحب السمو رئيس الدولة صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ راشد بن احمد للعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة

كما استقبل صاحب السمو رئيس الدولة الشيخ زايد بن عبد العزيز آل نهيان نائب رئيس المجلس الوطني للإعلام العربية السعودية وأستقبله في محصله إلى سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية بسلطنة عمان والشيخ علي صباح السالم وزير الدفاع الكويتي والشيخ تامر بن محمد آل ثاني نائب رئيس مجلس الأعلى لإعلامه الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان بن عيسى آل خليفة رئيس الهيئة العليا للأداء الفروسية وسباق الخيل بدولة البحرين.

وحتى اللقاء صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة في عهد إمارتي سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس مجلس الوزراء وسمو الشيخ منصور بن محمد آل نهيان ممثل حاكم إمارتي في المنطقة الشرقية وسمو الشيخ سعود بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة والدواء

أقرّ جنّاب سمو الشيخ حمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس القوات المسلحة رئيس مجلس أمن زايد بن خليفة سمو الشيخ حمد بن زايد آل نهيان وزير الشؤون الخارجية.

وقد أقرّ صاحب السمو رئيس الدولة نائب غداً حضوراً صاحب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الإمارات وقوفاً أمام مجلس الشيوخ لدول الخليج العربية وأصبح السمو الشيخ شيوخاً والمجالس الوزراء وكبار المسؤولين وسفراء القنصلية المتعاونين.

كما أقرّ صاحب السمو الشيخ زايد

الأمم المتحدة تتولى

وقال وهو يوم يدخل مبنى الأمم المتحدة: «نحوي نوبى مسؤوليّة هذه

المخيمات في اقرب وقت ممكن وهي مسألة ايام.

وفي صلاوة عقد ضباط امريكيون وعراقيون اجتماعا اسبوعيا الجمعة برعاية الامم المتحدة وذلك من اجل بحث تفاصيل انتشار المرفايين الامم المتحدة في المنطقة الحدودية بين العراق والكويت.

وستعقد اللقاء ساعة وجري داخل خيمة في احد المراعي التي تتولاها بعثة الامم المتحدة للمراقبة بين العراق والكويت التي بدأ انتشارها اليوم الازرق المائي.

ولم يدل احد بأي تعليق في ختام الاجتماع على الاجواء كانت مريحة وكان الضباط يقتربون من التماسكات ويتصافون. وربما كل سؤال لاحد

الضابطان للبحر صامط الحارثي والمجدد
الغفاتي الكونويلي الإيراني سي
قبل أن يأتى الخافق أن يبدأ.
والى الحدود الكويتية العراقية التي
بلغ طولها ٢٤٥ كيلومتر فإن جهة
الأمم المتحدة للعراق التي تضم ١٤٤٠
رجل ستشرع في منطقة منزوعة
السلاح عفاها عشرة كيلومترات في
الراضي العراقية وخمسة كيلومترات
في الأراضي الكويتية.
غير أن القوات الأمريكية والعراقية لا
تزال موجودة في المنطقة ومن المقرر أن
تسحب منها في غضون أسبوعين بعد
أن يكمل مراقبو الأمم المتحدة انتشارهم
على الحدود.
وصف الضابط الفرنسي ماسك
البايتوت وهو أحد المراقبين واصل قبل
يومين من صفين العراقيين بأنها على

ما يرام حاله.
وأضاف أن هناك جوانب للعودة بين
الأمريكيين والعراقيين،
ويضحي نحو ٧٠٠ ألف لاجئ بالمخيم
الأمريكي و٩ آلاف آخرين بمخيم
مجاور تديره الكويت أن يتركوا بلا
حماية بعد الانسحاب الأمريكي من
صون وبقيّة للثقلات منزعجة أسلحت
بمقتضى شروط وقف إطلاق النار.

ومن ناحية أخرى رحبت بريطانيا
بإعلان العراق بإنسحاب رجال
الشرطة العراقية من مدينة زنجو بعد
العودة للتوتر الذي ساد أسس الأول
حول الموضوع وادّعى أن صدور
أكثر من تحذير من القوات التحالفيّة
لم يفلح.

وتقوم القوات المتحالفة من بريطانيا
والعراق وهولندا بإنشاء مخيمات عديدة
في مدينة زاخو الحدودية لإيواء
اللاجئين الكرد.
وقدرت الحكومة الباشيانية لمس
إرسال ألفي فريق طبي ثالث إلى إيران
لمساعدة الكرد اللاجئين قرب الحدود
التركية العراقية.
وقالت مصادر وزارة الخارجية
الباشيانية للفرق بين سفاري طوكيو في
٢ مايو وسيسون الثالث منذ إرسال
فريقين في ١٣ و ١٨ أبريل وذلك تلبية
لطلب الحكومة الإيرانية.
ويتوقع أن يعمل الفريق المكون من
١٢ شخصا في جبال الألبين حيث

४३. १५

الرياضة

برعاية رئيس الدولة

بطولة نادي ابوظبي للفروسية تقام اليوم
٤٩ فارسا يشاركون في سباقات البطولة

ابوظبي - جمعة نصار:

برعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، تقام بمدينة الفروسية في ابوظبي بطولة الفروسية بمشاركة ٤٩ فارسا يمثلون اندية واسطبلات الفروسية في الدولة، ويقوم نادي ابوظبي للفروسية برئاسة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان الذي سيحضر البطولة، بتنظيم البطولة وذلك بالتعاون مع نادي الشرطة، حيث تم تشكيل لجنة منظمة مؤلفة من ويلسون، ميجر، وحسين محمد بينما يشرف الكائن ويلسون وميجر من الاسطبلات الاميرية على الجوانب الفنية والتحكيمية في البطولة.

البطولة ختامية للموسم

تعتبر بطولة نادي ابوظبي للفروسية، الجولة الأخيرة في موسم بطولات الفروسية التي تنظمها اللجنة الفروسية في الامارات ومن الدولة، وكانت البطولة الأخيرة اقيمت بالشراكة، اما المشاركين في بطولة ابوظبي فهم فرسان وخيول واسطبلات اصحاب السمو الشيخ، والاسطبلات الاميرية، واسطبلات الشرطة.

٦ اشواط متنوعة

تتألف البطولة من ٦ اشواط متنوعة ومصنفة حسب انواع الخيول المشاركة، فالشوط الاول الذي يبدأ في تمام الساعة الرابعة عصرا خصص للخيول العربية الاصيلة وعندها ٨ خيول وسافة الف متر.

ويبدأ ٢٠ دقيقة بنطاق سباق الخيول المصنفة لسافة الف ٢٠٠٠ متر وعندها ١٢ خيلا في الشوط الثاني من السباق، اما الشوط الثالث فتشارك به ٤ خيول عربية اصيلة (مختربة) من نوع لاربيد وسافة الف ٢٠٠٠ متر. وفي الشوط الرابع تشارك ١٠ خيول مصنفة لسافة الف ٤٠٠٠ متر، بينما تشارك في الشوط الخامس ٨ خيول عربية اصيلة في سباق مختبر. وفي الشوط السادس والآخر تشارك ٣ خيول مغربية وباسطبلات مولودة في الامارات وتختتم البطولة في الساعة

السابعة مساء بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين.

هيئة القضاة والتحكيم

يقول مستر ويلسون أن مسؤولية البندبة مسؤولة الاشراف الفني على البطولة يساعد مسد محمد والتقيب حسن محمد قاضيها عاما وميجر قوسويل قاضيها ومحمد الميوض وجميل سليمان مراقبين وحكي نهاية، ويتولى د. توماسي مسؤولية الطب البيطري في البطولة.



● الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان ناديا بمواصفات عالية حديثة وستتم قريبا تشكيل اللجنة الاساسية العاملة بالنادي.



● لغة من سباقات الفروسية بالدولة.

الدورة الاولى للياقة البدنية
تفتتح بنسائي النصر اليوم

تحت رعاية معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة تفتتح في الرابعة والنصف من عصر اليوم الدورة التدريبية لاعداد اخصائيي اللياقة البدنية للمواطنين العاملين في قطاعات الرياضة، القوات المسلحة، الشرطة، والتربية وذلك في مقر نادي النصر بديي وتستمر الدورة حتى يوم الاربعاء ٨ مايو وتتم في الدورة ورش العمل والتدريب بالتعاون مع قسم التربية الرياضية بكلية التربية بجامعة الامارات وتحت اشراف مركز اعداد القادة الرياضيين بالوزارة وبالتنسيق مع نادي النصر الرياضي ايضا الذي رحب باستضافة الدورة.

اهداف الدورة



تصوير: محمد احمد

O جانب من المؤتمر الصحفي

عمت وزارة الشباب والرياضة على الاندية مشيرة الى ان اهداف الدورة تشمل في اعداد اخصائيي اللياقة البدنية من المواطنين الراغبين في العمل بالقطاع الرياضي بوجه عام او العاملين في قطاعات الرياضة والقوات المسلحة والشرطة والتربية والتعليم كما تهدف الدورة الى اهلصاف المشاركين للمعارف والمهارات التالية:

مفهوم وعناصر اللياقة البدنية، اساليب تنمية عناصر اللياقة البدنية، اساليب قياس اللياقة البدنية، اداء مراكز اللياقة البدنية، حمل التدريب وطرق تقنيته، الجوانب الطبية والفسيولوجية للياقة البدنية، والاصابات وعلاقتها باللياقة البدنية.

برنامج الدورة

يتضمن برنامج الدورة البدء بالافتتاح الرسمي بالمشاهدة الاولى ويلقبها دكتور علي السيري وتتناول موضوع عناصر اللياقة البدنية، وفي اليوم الثاني ٢٨ ابريل هناك محاضرة تاتي الايام الاربعة الاربعة والخاص د. طه اسماعيل، اساليب التنمية للياقة البدنية د. عبدالحق بزم.

وفي يوم الاثنين ٢٩ ابريل، يتحدث د. فاروق عبد الوهاب عن بعض الجوانب التشريحية والفسيولوجية بينما يحاضر د. امون جورج حول تنمية القوة والتحمل العضلي.

وفي اليوم التالي الثلاثاء ٣٠ ابريل تنمية التحمل البدني التقني للتدريب على التمارين وتنمية السرعة للاستاد محبوب سعيد.

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

محبوب سعيد

مؤتمر صحفي

لاتسوديرا اليوم

يعقد متسوديرا رئيس الاتحاد الاسوي لكرة الطائرة مؤتمرا صحافيا في الخامسة من مساء اليوم يعلن فيه عن القرارات التي تمخضت عنها هذه الاجتماعات.

مرحبا بالخضري

وناصر محمد

يشارك في اجتماعات الاتحاد الاسوي لكرة الطائرة الزميلان منصور الخضري مدير ادارة الاعلام والنشر بوزارة الشباب والرياضة وناصر محمد عضو مجلس لارة اتحاد الكرة الطائرة البحريني، وذلك بوصفهما اعضاء في لجان الاتحاد الاسوي.

مرحبا بالزميلين العزيزين

تعريف بالشاركين

في الاجتماعات

قام مقر الاتحاد الاسوي لكرة الطائرة قبيل بدء حفل الافتتاح بالتعريف باسماء المشاركين في الاجتماعات واستعرض اسماء اللاعبين عن الاتحاد.

حفل شاي

للمشاركين بالاجتماع

عقب انتهاء الجلسة الافتتاحية اقيم حفل شاي مبسط على شرف اعضاء الاتحاد الاسوي لكرة الطائرة في فندق انترناشونال دبي.

.. وحفل عشاء

بمطعم اليوم

اقام اتحاد الامارات لكرة الطائرة مساء امس حفل عشاء في مطعم اليوم على شرف المشاركين في اجتماعات الاتحاد الاسوي لكرة الطائرة.

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوفيق والنجاح...

وكان احمد سيف بالحصا رئيس

اتحاد الامارات لكرة الطائرة قد القي كلمة رحب في مستهلها بالحضور

ومشيدا بقرار الاتحاد الاسوي يعقد هذه الاجتماعات في دبي... وقال من حسن الطالع ان هذا الاجتماع يعقد

بعد تحرير دولة الكويت الشقيقة

وتمنى ان تخرج الاجتماعات بقرارات

تساهم في نهضة وتطوير رياضة الكرة

الطائرة اسوييا كما تمنى للمجتمعين

التوف

في أول الأمر يبدو أن في التكليف أفراد، ثم تصرخ في داخله: ياهي ورطة، ورطة فعلا هو العمود اليومي، ويعرف من كلبه الكتابة كم أن الكتابة نفسها ورطة، فكيف بالكتابة اليومية غير النقطعة وفي صحيفة ثلاثاس ألفا المعيون يوما مصفحاتها؟

تراجع طيف الأبرام أمام تقنية التدفد، وحين تقابل بالتكليف ولتقلب الأمر على وجهه وتسرح في الموضوعات التي عليك أن تتابعها كل يوم وتكتب فيها، تذكر نفسك بصر وسبع خذ منه ما تشاء، هو بحر الناس الذين كتب عنهم وأهلهم، عليك أن تكتب حسب في نفس العالمة الصعبة أن تضع أمام عينيك موشرا تكتب عليه في كل الإجابات في الحلقة الواحدة، فما بين الناس كتاب ما يكتب عن آخر، هنا رقم واحد، ثم أنشئ أن تنسى أجناس، أجناس وأقارب وأعضامات وشرائع، ثم الناس من جهة سعر «الشعري»، ومنهم من يهمل في «الشعري» تتناقض من النقط التي لها الخلق بقلع أم الكوارث، ومن الناس من لا يعرف مكان قلوب السمك، ومنهم يعرف ما يدور في كوابيس السياسية والاقتصاد والتابع أفرادها، ومنهم يعرف لآخر الأمر، هذا عالم بذاته، ومنهم الطبيب الذي درسوا أو الجامعة، ومنهم السيد والمزارع، ومنهم الموظف والتاجر والموظف، ولكل هم ومطالب وعمله، ومن الناس أيضا من لا يهيم شيء إلا أن يقضي وقته مستمتعا ضاحكا على شيء ما يستعجب.

هذا هو عالم الناس باحتمال، وأهم تكون «مع الناس» عليك ألا ولا تكون مع نفسك وإن تنسى هومك، لأنه قيات تحسدي أن تكتب لهم وعندهم.

وهنا العمود يطمح في أن يكون كذلك، ويعرف أيضا أن ضريبة كونه ياتكون لكونه للناس هو أن يطحن ببعض الفهم، وفي الوقت نفسه ياتكون من الحب والغضب وربما أكثر أيضا، فترى الناس غايه لا تشد، والناس بالاشتبه لأي صحيفة الإضطية، وهم على حق في أكثر الأحوال.

هي ورطة، وأتانا الله وهما، وكان هو كافيته الزمالة الكلب الآخرين من حملوا هذه السؤلية من قبل ولا يقول حملوها، من بعد ومن قبل هي ورطة حلوة، تماما مثل الصحافة كلها، حالاتها في تبعها وفي مرارتها!

عبدالحاميد أحمد

«الحيث سكني».. رياضة جديدة.. تفرض نفسها

تظمت لجنة النشاط الرياضي بجميع الويس السبكي لشارة بول الوطني الوطنية، انذاك، بالاشتراك مع اللجنة العليا للتمهّن مع الكويت بمناسبة الاول مهرجانا كبيرا بمناسبة تحرير دولة الكويت.

واشتغل المهرجان على نشاط رياضي وحفل ساهر اضافة الى عرض للفنون الشعبية.

وتضمن المهرجان حفلا من الشعر شارك فيها الشاعر محمد بن الكندي بالعديد من القصائد الوطنية اضافة الى شعراء كويتيين.

وتخلل المهرجان فواصل غنائية ومسرحية هادفة.

[illegible]

بالملايل - أ. ف. ب:

بدأ أمس الأول فصل جديد من تاريخ الغزو الأمريكي للقضاء بتشيدين الموكب الفضائي الأمريكي الجديد البديل لموكب تشالنجر الذي تسبب انفجاره لدى انطلاقه بتاريخ ١٩٨٦ بمقتل أفراد طاقمه السبعة.

وقد أطلق على الموكب الجديد اسم «انجر» في أعقاب استفتاء أجري في مدارس أمريكا. وسيضم الموكب الجديد إلى المراكيب الأمريكية الثلاثة العاملة حالياً «التاندر» و«كولومبيا» و«ديسكفري».

وهو منذ أول عملية إطلاق للموكب الجديد في ربيع العام ١٩٩٢.

وللموكب الجديد مامثل من حيث الشكل للمراكيب الثلاث الأخرى لكنه يتفوق عليها بالتسبيبات الفنية التي تم التوصل إليها منذ انفجار تشالنجر.

وإلى جانب الموكب خاصة مقالة للتكليس من قوة الدفع لدى البويوت وخفض حدة عملية الغرلة. ويتوقع أن تجهز للمراكيب الأخرى مثل هذه أنظمة. أما التسبيبات الأساسية فقد سمحت بزيادة فترة عمل الموكب الجديد في الفضاء ليقيم بهائم في الفضاء تمتد إلى ٢٨ يوما.

الإفريقيين :أ. ش. أ. :
شهد محافلته التشرقية المهرجان الأول للخيول العربية الأصيلة في الثامن من شهر مايو القادم والذي يهدف إلى تشجيع السباحة الداخلية ويصرخه عدد كبير من الممثلين يخالصون العربية الأصيلة من المصريين والعراق والأرجنتين.
ويستمر للمهرجان ليوم واحد توضع في نهايته جوائز للفرانزين الثلاثة الأوائل :الخيول والفرسان.

ملبور جديد تنويل

ستوكهولم :أ. ف. ب. :
أذرت مؤسسة نوبل في ميمن أصدرته امس في ستوكهولم أن وكيل ألترة التجارة الخارجية السويدية حاليا مايكل سوسان لفتح لثوى منصب مدير مجلس إدارة مؤسسة نوبل اعتبارا من أول مايو المقبل.
وسيجد سوسان قبل المايون ستيفن أريك الذي سيجال أن التقاعد بعد أن شغل هذا المنصب منذ ١٩٧٢.
والجديد نوبل في السويد من مواليد ١٩٤٤ ومخرج من جامعة أويسلا الوطنية وسعمل في العديد من الوزارات منذ ١٩٧٢ وخصوصا في وزارتي المالية والخارجية.

فبينما - أ. ف. ب. -
الخنزير هو الحيوان
الأكثر خطراً في النمسا...
أنه يقتل على ممل، وسلاحه
هو الكولسترول والنشون
هذه الحملة الإعلامية
الهجومية العنيفة تقتر
حالياً بقعة مربي الخنازير
وبالقى لهما في النمسا.
ويبدو أن شركة التأمين
النمساوية «إيرست»
الجماعية جذرت له
أرابت محتلتها ضد حث
بماضيتها على الأكل بطريقة
أفضل سلامة صحته لم
تقر جيداً قوة صحتهم

واشنطن - ١٤ من أيار:
في سرعة قيادة المسؤولين عن البيت الأبيض بتفكير اللوحة الرسم
من السبيل ورواية زكري بنيتون أي احتفال.
تدريج اللوحة التعليمية برادفورد نيكسون وبنيتون وألفا بيجان
تدريج، ولم تحفل أرباب البيت الأبيض وقبيلته وأرباب العديد من
مناخاتيا أما اللوحة فقد تقرر زكري وألفا في شركة كروان و
في الخلف حسب تشارلي أندرسون واللوحة التعليمية كروان
أفريق كروان وكشور. وتجدر الإشارة إلى أن تشارلي هو الرسام الذي
عزى الرسم لجرايم لور، ولو جورج بوش في كندا جامعة كير
اللوحة لوغات أخرى في البيت الأبيض من بينها لوحة لفنسي
واشنطن - ١٤ من أيار:
يواجه عدد من العلماء السوفيات صعوبة في العودة إلى بلدهم حاصلا
منها تمويلًا كما في حوزتهم أثناء زيارتهم للولايات المتحدة وذلك
في البيت الأبيض. موسكو.
وقد اتحدت لجنة التنظيم للزور السوفياتية في المفاعل الذووي المنبر

بيروت - ووتيت: أعلن أناسة الأستاذة الجامعية اللبنانية عديمه حوالي ١٥٠٠ خريجا من طلبة واحد وذلك لحث الحكومة على تحقيق مطالب لهم تشمل الاعتراف بأكاديميه وامامه. وقال خافيق بلسان الانسانيه ان الطلبة تشمل اعاده العمل للمجالس التمشيطيه التي تضم معلقين عن الانسانيه والطلاب البالغ عديمه حوالي ٥٠٠ ألف طالب والتمت ترس مطالب الجامعة. وكان العمل بهذه الخريجا قد توقف عام ١٩٧٧. و اضاف الخافيق ان مطالب الانسانيه تشمل ايضا تحسين الوضع للمدني الانساني.

تحتسب صور «الخطورة الأكثر خطراً في النساء» من صفحات المجلات.

الا ان اهتمام شركة التأمين هذه بالعادات للجنائية لزيارتها له ما يبرره حيث تؤكد وزارة الصحة النسوية ان نسبة الكولسترول مرتفعة لدى حوالي ثلاثين في المئة من النساء، وهم بالتالي

الألغام الأوروبية الموحدة، مشروع جديد سوف يدرى الثور في نهاية عام ١٩٩٤ بعد توحيد أوروبا وعقد الانفصال التي استمرت عدة أسابيع عسكيا في الشرق والغرب وأوروبا الشرقية. وسوف تقطع الألغام الموحدة الجديدة القناري الأوروبية بأكملها عن طريق بث براسيلا من خلال اللغم الصناعي «أوتشوات» ٢. كما تهدف الألغام الجديدة الى إزالة الألغام أوروبا الشرقية التي تعادلت في قصور في براسيلا.

ديوان
هو الحب

٥٠
قصيدة
حب

شعر د. شهاب

أَتَدْرِي أَنَّكَ الْمَلِكُ الْمُقَدِّي
وَأَنْ هَؤُلَاءِ بِالْقَلْبِ اسْتَبْدَا
وَإِنِّي كُنْتُ ذَا أَنْفٍ وَكَبِيرٍ
وَلَكِنْ بَعْدَ عَشْقِكَ صُرْتُ عَبْدَا

الثمن ١٥ درهم توزيع البيان

تعلن بأن آخر
الأربعاء الموافق
في أية إجابات
تعلن نتائج المسابقة
بفرصة.



السعودية ريلان - الكويت ٢٠٠ فلس - قطر ريلان - البحرين ٢٠٠ فلس - مسقط ٢٠٠ بيضة - مصر ٥٠٠ مليم - الأردن ٢٠ قرشا - سوريا ٥ ل.س - العراق دينار - تونس ٢٠٠ مليم - المغرب درهمان - لبنان ٥٠٠ ل.ل - الهند ١٠ روبية - باكستان ١٥ روبية - لندن ٧٠ بنسا - سويسرا ٣ فرنكات - تركيا ٢٠٠ ليرة - اليونان ١٠٠ دراخمة - قبرص ٥٠٠ فلس - أميركا دولار ونصف - كندا دولار ونصف .

أرقام التوزيع

٤٤٤٤٠٠ دبي
٣٤٣٤٩٩ أبوظبي
٦٥٤١١٨ العين
٢٢٤٤١ رأس الخيمة

الاشتراكات